

SALUD
CIENCIAS SOCIALES
HUMANIDADES



Fundación
Letamendi
Foms

2025, Vol. 5, núm 1

ISSN: 2462-2753

SUMARIO

TEMA DEL DÍA	Pág.
LA INTEGRIDAD MORAL Camps V.	1
PENSAMIENTO ACTUAL	
LA RESILIENCIA EMOCIONAL, CLAVE PARA PREVENIR EL BURNOUT Peguero Rodríguez E, Molero Arcos A, Borrell i Carrió F.	18
EL NOMBRE EN LA RELACIÓN MÉDICO-PACIENTE Torres Jiménez JI.	34
ARTE, SALUD Y SOCIEDAD	
100 COSAS DEL MUNDO CORAL Tarragó Cruet M, Puertas Esteve D.	46
ACUARELAS, POEMAS INÉDITOS Y HAIKUS Viejo Díaz P.	62
CUENTO DE LA LUNA PÁLIDA López García-Franco A.	74



Codirectores

Marc Antoni Broggi i Trias (PCBC)
Alexandra Albarracín Castillo

Responsable de Redacción

Beatriz Gutiérrez Muñoz

Consejo Editorial

Francesc Borrell-Carrió
Juan Carlos Hernández Clemente
Juan Medrano Albéniz
Vicente Morales Hidalgo

Correspondencia

Web:
<http://www.fundacionletamendi.com>

Correo electrónico:
info@fundacionletamendi.com

Envío de manuscritos:

<http://www.fundacionletamendi.com/revista-folia-humanistica/envio-de-manuscritos/>

Información editorial

Folia Humanística publica artículos por encargo solicitados a especialistas, así como aquellas propuestas enviadas por los autores y aceptadas tras su evaluación por pares de académicos especializados.

Los textos recibidos se publicarán en la lengua original (castellano, catalán, inglés y francés); los que se consideren de relevancia mayor serán traducidos al inglés y castellano.

Los artículos deben ser originales y acompañados del documento "derechos de autor" que encontrarán en la web, junto a las normas de presentación a seguir.

Cada artículo publicado al final tendrá especificado la referencia de citación, donde se incluirá el número DOI ®.

Distribución

La Revista Folia Humanística es de libre acceso a consultar online.

<http://www.fundacionletamendi.com/category/revista/>

Folia Humanística es una revista internacional que tiene el doble objetivo de fomentar, por un lado, la reflexión y el debate público en el ámbito de la Salud, Ciencias Sociales y Humanidades, y por el otro, la colaboración entre distintos equipos de investigación nacionales e internacionales que dinamicen el diálogo entre la filosofía de la medicina, la salud pública y la justicia social. Dividida en "Tema del día", (artículos para el debate), "Pensamiento actual", (artículos críticos de novedades editoriales), y "Arte, Salud y Sociedad", la revista se esfuerza en fortalecer las conexiones entre la investigación académica, la práctica clínica, las experiencias de los pacientes y sus implicaciones éticas y estéticas en la sociedad. Todo ello con la intención de favorecer la reflexión entre diferentes disciplinas sobre temas de actualidad y las tendencias más novedosas en el campo de las Humanidades y la Salud.

Folia Humanística is an International Journal, born with the dual aim of fuelling the discussion and public debate on issues of health, social sciences and humanities and on the hand, of fostering cooperation between various research groups, both national and International, to spur the dialogue between philosophy and medicine, public health and social justice. The Journal is divided into three different sections: "main focus" (article for debate), "Contemporary thought" (critical reviews of new Publications) and "Arts, Health and Society" which all contribute to strengthening the links between academic research, clinical practice, the experience of patients and their ethical and esthetical implications for society. Ultimately, the intention of the Journal is to promote reflection at the crossroads of several disciplines on topical issues and new trends in humanities and health.

CUENTO DE LA LUNA PÁLIDA.

López García-Franco A.

Resumen: Una mujer consulta a su médico de familia por depresión ante la situación de maltrato psicológico de su padre hacia su madre y hacia la propia paciente.

Palabras clave: *Violencia de género, Depresión.*

Abstract: *TALE OF THE PALE MOON*

A woman consults her family doctor for depression due to her father's psychological abuse of her mother and the patient herself.

Key words: *Gender-based violence, Depression.*

Artículo recibido: 12 febrero 2025; aceptado: 25 febrero 2025.

Tiene la consulta algo de viaje iniciático cuando los pacientes entran con el velamen destrozado, con las jarcias maltrechas, con ruido de algas en las uñas y un sabor a salitre en el cielo de la boca. Un cielo estrellado de esencias que a fuerza de malos sabores repite el incesante ulular de sirenas.

Entró varada por falta de viento y exceso de llanto. La paciente de la luna pálida entró con mascarilla en ademán de cuarto menguante.

- *¿Vienes por un catarro?* –pregunté sabiendo que, como en las grandes películas, no todo tienen que ser frases geniales– *Lo digo por ponerme la mascarilla.*
- *No. Es por prevención. Llevo unas semanas con una tosecilla...* – respondió.
- *Vale. Cuéntame* –le dije en posición egipcia de perfil, con las manos ladeadas en el teclado del ordenador y la mirada de frente.
- *Verá, doctor, venía porque...* –y empezó a llorar.

Con la presteza de los timoneles, me dispuse a coger un Kleenex para dárselo.

- *Muchas gracias. Perdóname. No quería llorar.*
- *Estás en un espacio libre de humos, pero no de lloros. Aquí se puede llorar.*

La fasciculación de sus músculos periorbitulares delataron una sonrisa debajo de la mascarilla.

- *No sé lo que me pasa. Llevo meses...*

Abandoné el perfil egipcio adoptando la postura mesopotámica del pensador de Rodin: el codo en la mesa, el puño sujetando, a la altura de mi arco cigomático, mi cabeza ladeada, atenta a todo lo que me contaba. Ajena de tanto alrededor. Centrada en tanta intemperie que nos arrebata la vida. Errante de todo vestigio. Me contó un relato de cuidadora de siempre (con madre con marido maltratador, y, por tanto, hija de padre maltratador, maltratada), sin pareja, pero con ansias de maternidad (“*bueno, de eso me ocuparé más tarde*”). Huérfana de hermanos que la acompañen (“*una hermana con hijos pequeños y un hermano con demasiado trabajo*”).

- *¿Y tú qué tienes, demasiada tristeza?*
- *Pues eso, que como no tengo hijos...*
- *Y eres mujer –la interrumpí–, ¡pues hala, a cuidar tú sola de los padres!*
- *Sí. Están en mi casa. Mi madre está convaleciente de una intervención quirúrgica.*

Convaleciente, pensé, qué bella palabra tan asociada a sopas que te entonan, a cariños que nos asoman a la infancia, a tardes repletas de mantas y leche con miel.

- *Pero está teniendo una convalecencia dura porque mi padre tiene un carácter difícil con un trato muy malo hacia mi madre y hacia mí misma.*
- *Un padre culturalmente machista y funcionalmente maltratado –apostillé.*

- *Pues sí, y... –volvió a llorar. Todavía tenía en la mesa los Kleenex y en mi silla todo el respeto y la atención de la que disponía.*
- *¿Tus hermanos cómo ven esa relación de tus padres?*
- *No la ven mal. En realidad son “muy de mi padre”... Yo, en cambio, de mi madre.*
- *¿Podría ser una estrategia separarlos en este momento? Puedes alegar que el estado de salud de tu madre precisa tranquilidad. Proponles separarlos y que ellos se repartan a tu madre...*

De nuevo sus ojos, subrayados por la mascarilla, delataron sonrisas enmascarilladas.

- *No sé si querrán.*

De nuevo su amura escorada a popa y ella rompiendo a llorar.

- *¿Qué tal en el trabajo? –le pregunté.*
- *Me respetan y me dan facilidades. Puedo teletrabajar.*

Firmamos lo burocrático: baja y nueva consulta en tiempo razonable.

Afianzamos el tratamiento: sertralina, lorazepam de rescate y una sonrisa cada 8 horas. Nueva sonrisa.

- *Muchas gracias por su atención y su trato.*
- *No hay de qué. Es mi trabajo. Que en días como hoy lo vivo como un obsequio –pensé.*
- *Me ha ayudado mucho esta consulta, de verdad.*

Me conforta su alivio ante tanta galerna con la que nos azota la vida. Momento Calipso entre tantas Circes y Cíclopes en su periplo a Ítaca.

Pensé “*Ojalá arregles tus jarcias*”. “**De nada**”, pensaría ella.

Relato presentado en las III Jornadas Internacionales de Medicina Narrativa en Educación Médica (Sevilla, 10-11 de febrero de 2025).

Alberto López García-Franco.

Especialista en Medicina Familiar y Comunitaria.

Cómo citar este artículo:

López García-Franco A. Cuento de la luna pálida. *Folia Humanística* 2025; 5(1):74-77. Doi: <http://doi.org/10.30860/0123>.

© 2025 Todos los derechos reservados a la *Revista Folia Humanística* de la Fundación Letamendi Forns. This is an open access article.